

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Культурология»
направления 38.03.01- «Экономика»
профиль – Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Целью изучения дисциплины является:

- формирование целостного представления о мировом развитии феномена культуры через призму исследования социокультурных явлений мировой практики с точки зрения выявления их генезиса, ментальности и особенностей проявления в действительности.

Для достижения цели ставятся задачи:

- дать представление о структурах, функциях, основных типах, формах и этапах развития культуры;
- передать знания о структуре и составе современного культурологического знания;
- сформировать представления о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта и о базисных ценностях культуры;
- сформировать представление об общих закономерностях развития человечества в контексте его социальной и культурной истории;
- представить основные культурологические концепции и направления;
- ознакомить с основными культурно-историческими центрами и регионами мира;
- показать место и роль русской культуры в рамках мировой культуры;
- способствовать всестороннему развитию студентов и ориентации в культурной среде современного общества.

Студент должен знать:

- структуру общества как сложной системы;
- структуру коллектива, в котором приходится работать;
- особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека;
- основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику;
- профессиональные функции в соответствии с направлением и уровнем подготовки;
- пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги, повышение квалификации, магистратура, аспирантура;
- закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития.

Студент должен уметь:

- корректно применять знания о коллективе как системе в различных формах социальной практики;
- выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики;
- самостоятельно анализировать различные социальные проблемы с использованием философской терминологии и философских подходов;
- применять методы и средства познания для интеллектуального развития повышения культурного уровня, профессиональной компетентности;
- формулировать задачи и цели современного финансового работника, критически оценивать уровень своей квалификации и необходимость ее повышения;
- анализировать информационные источники (сайты, форумы, периодические издания);

Студент должен владеть:

- способностями к конструктивной критике и самокритике;
- умениями работать в команде, взаимодействовать с экспертами в предметных областях;

- навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства;
- навыками саморазвития и методами развития личности;
- навыками саморазвития и методами повышения квалификации;
- навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний.

Содержание.

Тема 1. Предмет и метод культурологии.

Тема 2. Научные теории и школы в культурологии.

Тема 3. Структура и функции культуры.

Тема 4. Личность и ценности в культуре.

Тема 5. Наука и религия в культуре.

Тема 6. Искусство в системе культуры.

Тема 7. Дихотомия Восток-Запад в культурологии.

Тема 8. Культура России в контексте мировой.

Тема 9. Современная социокультурная ситуация.

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина по выбору входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла Б1.Б.19.

Требования к предварительной подготовке студентов. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовый уровень знаний по дисциплинам «История», «Социология», «Философия».

Трудоемкость дисциплины:

Для заочной формы обучения: 4 зачетные единицы, 144 часа, (6 лек., 4 практ.), 130 СРС, контроль СРС 4, зачет.

Семестры изучения и формы итогового контроля знаний и уровня приобретенных компетенций: 2 курс 4 семестр, форма контроля – зачет.

Требования к результатам освоения.

Дисциплина участвует в формировании компетенций ОПК-4, ПК-2.

Виды занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.